



Мясницкая улица, безусловно, является одним из символов старой Москвы, соперничая в этом отношении с Арбатом, Тверской, Замоскворечьем. Одного упоминания названия улицы достаточно, чтобы было понятно, о каком городе идет речь.

На Мясницкой царит особая атмосфера. Именно здесь разворачивались отношения Маяковского и Лили Брик, здесь же старообрядчество спорило с традиционным православием, здесь же можно было встретить почтовых служащих в новенькой униформе, спешащих с Главпочтамта, и шумную толпу гимназистов.

К слову, главный детский магазин страны также находится на Мясницкой, здесь же проходит первая линия московского метро. Жизнь поэта Маяковского, к слову, закончилась также в одном из домов на Мясницкой.

Длина Мясницкой улицы составляет всего полтора километра, однако перейти её непросто – это только на первый взгляд машины здесь ездят подчеркнуто величаво. Дома здесь нависают над прохожими огромными темными глыбами, что создает особое ощущение старого города, где так приятно бродить, впитывая дух веков.

Изначально аристократическая, Мясницкая к конве позапрошлого века превратилась в деловой центр столицы. С 1935 года она носила имя Кирова, гроб которого несли по этой улице на Красную площадь. Застройка мясницкой достаточно плотная, поэтому в 90-х было решено разгрузить её от транспорта, прорубив Новокировский проспект (сейчас – проспект Академика Сахарова), однако сегодня картина практически не изменилась – по-прежнему забитая машинами Мясницкая, между тем, не утратила былой привлекательности.