

Добавил(а) Administrator
20.10.10 12:21



Справа от Арбатской площади к Кремлю идет Знаменка. На углу этой улицы стоит здание Реввоенсовета, которое строил еще Кампорези. В самом начале XIX века этот дом был одним из известнейших в Москве. Владельцем его был крестник Екатерины, богатый и знаменитый генерал С. С. Апраксин. Он являлся большим любителем театральных постановок, поэтому в его доме на Знаменке часто пели итальянцы. Также в этом доме выступал знаменитый Булахов. Генерал был склонен к роскоши. Например, при постановке "Дианы и Эндимиона" по сцене у Апраксина бегали настоящие олени. Освобождение Москвы от наполеоновских войск хозяин отпраздновал ужином на 300 персон. В 1827 году в креслах этого домашнего театра сидел Пушкин. На углу Моховой и Знаменки, на холме, стоит жемчужина московского зодчества - Пашков дом, обросший легендами загадками. Ныне в нем расположилась Государственная библиотека им. Ленина. До сих пор ведутся споры относительно личности архитектора этого палаццо. Одни говорят, что это был Баженов, а другие утверждают, что Казаков. В первой половине XVII века здесь располагался двор царевны Прасковьи Ивановны, а в 1784-1786 года капитан-поручик Пашков построил на этом месте дворец, который немного странно смотрится в двух шагах от Кремля.